

PROGRAMMA PRATICA CORSO REGIONALE 2° ANNO

1.	RIPETIZIONE ACCONCIATURA
2.	ESERCIZIO A PHON ACCONCIATURA PERSONALIZZATA
3.	RIPETIZIONE
4.	PROVA MONTAGGIO PERMANENTE
5.	RIPETIZIONE
6.	MORFOLOGIA
7.	TECNICA ACCONCIATURA APPLICAZIONE MORFOLOGIA
8.	PRESENTAZIONE ACCONCIATURA RACCOLTA
9.	1° ESERCIZIO RACCOLTO
10.	2° ESERCIZIO RACCOLTO
11.	RIPETIZIONE
12.	3° ESERCIZIO RACCOLTO
13.	RIPETIZIONE
14.	4° ESERCIZIO RACCOLTO
15.	5° ESERCIZIO RACCOLTO
16.	RIPETIZIONE
17.	6° ESERCIZIO RACCOLTO
18.	1° TAGLIO ASSOCIATO DI FORMA + RACCOLTO
19.	RIPETIZIONE
20.	2° TAGLIO ASSOCIATO + RACCOLTO
21.	RIPETIZIONE
22.	TAGLIO ASSOCIATO RIFINITO A RASOIO
23.	RIPETIZIONE
24.	7° ESERCIZIO INTRECCIO A TRE CIOCCHIE
25.	RIPETIZIONE
26.	8° ESERCIZIO INTRECCIO A QUATTRO CIOCCHIE
27.	RIPETIZIONE
28.	9° ESERCIZIO INTRECCIO A CINQUE CIOCCHIE
29.	RIPETIZIONE
30.	10° ESERCIZIO INTRECCIO A NODI
31.	RIPETIZIONE
32.	RIPETIZIONE
33.	PROVA PERSONALE INTRECCIO
34.	TEORIA X PRATICA TAGLIO PROGRESSIVO
35.	PROVA TECNICA SU TESTINA TAGLIO PROGRESSIVO
36.	VARIAZIONE DEL TAGLIO
37.	VARIE TECNICHE PER LE FRANGE
38.	TECNICA DI SFILATURA SUL TAGLIO PROGRESSIVO
39.	PHON. ACCONCIATURA SUL PROGRESSIVO
40.	RIPETIZIONE
41.	COLORAZIONE
42.	COLORAZIONE
43.	COLORAZIONE
44.	COLORAZIONE
45.	TAGLIO SU TESTINA. FORMA STRATIFICATA
46.	RIPETIZIONE
47.	RIPETIZIONE
48.	ASCIUGATURA A PHON SUL TAGLIO STRATIFICATO
49.	COLORAZIONE PERSONALIZZATA
50.	TAGLIO ASSOCIATO
51.	TAGLIO ASSOCIATO
52.	PHON RIPETIZIONE
53.	RIPETIZIONE TAGLIO BASE FORMA PIENA
54.	PERMANENTE DIREZIONALE 1° ESERCIZIO
55.	PERMANENTE DIREZIONALE 2° ESERCIZIO
56.	PERMANENTE DIREZIONALE 3° ESERCIZIO
57.	PERMANENTE DIREZIONALE 4° ESERCIZIO

58.	PERMANENTE DIREZIONALE 5° ESERCIZIO
59.	TAGLIO BASE GRADUATO
60.	PERMANENTE DIREZIONALE 6° ESERCIZIO
61.	PERMANENTE DIREZIONALE 7° ESERCIZIO
62.	ACCONCIATURA A PHON FORMA GRADUATA
63.	ACCONCIATURA A PHON CON VARIAZIONE DI FORMA
64.	RIPETIZIONE
65.	TEORIA DEL TAGLIO MASCHILE
66.	TEORIA DEL TAGLIO MASCHILE
67.	PRATICA DEL TAGLIO MASCHILE
68.	RIPETIZIONE
69.	PRATICA DEL TAGLIO VARIANTE SUL TEMA
70.	TEORIA TAGLIO DELLA BARBA
71.	PRATICA DEL TAGLIO
72.	RIPETIZIONE
73.	TAGLIO MASCHILE PROPORZIONATO
74.	RIPETIZIONE
75.	PHON ASCIUGATURA SUL TAGLIO
76.	RIPETIZIONE
77.	TAGLIO MASCHILE CORTO
78.	PHON SU TAGLIO MASCHILE
79.	COLORE SUL MASCHILE
80.	RIPETIZIONE
81.	RIEPILOGO DEI TEMI TRATTATI
82.	RIEPILOGO DEI TEMI TRATTATI
83.	RIPETIZIONE PHON SUL MASCHILE
84.	TEMA LIBERO PRATICA SU TESTINA
85.	RIPETIZIONE
86.	RIPETIZIONE
87.	PHON ACCONCIATURA RICCIOLI PUNTATI
88.	RIPETIZIONE
89.	TEMA LIBERO COLORE
90.	TEMA LIBERO COLORE
91.	PHON TEMA LIBERO
92.	ACCONCIATURA A BIGODINI
93.	RIPETIZIONE RACCOLTI
94.	RIPETIZIONE RACCOLTI
95.	RIPETIZIONE RACCOLTI
96.	RIEPILOGO TEORICO SULLE FORME DI TAGLIO
97.	RIEPILOGO TEORICO SULLE FORME DI TAGLIO
98.	RIPETIZIONE PHON
99.	RIPETIZIONE DI TECNICHE DI ONDULAZIONE
100.	RIPETIZIONE GENERALE TEORIA X PRATICA COLORE